

Precizări
privind organizarea și desfășurarea Concursului național interdisciplinar de
limba și literatura română și religie (clasele a V-a – a XII-a)
CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ

Tematica Concursului se circumscrie genericului **Frumusețea sacră a lumii**, competiția desfășurându-se pe două secțiuni (gimnaziu și liceu), cu câte două niveluri fiecare, după cum urmează:

Secțiunea Gimnaziu:

- nivelul claselor a V-a – a VI-a: **Creația ca dar al iubirii divine**
- nivelul claselor a VII-a – a VIII-a: **Omul în comuniune cu semenii și divinitatea**

Secțiunea Liceu:

- nivelul claselor a IX-a – a X-a: **Natura ca dar și responsabilitate**
- nivelul claselor a XI-a – a XII-a: **Existența între sacru și profan**

Etapetele desfășurării Concursului sunt: pe școală, locală, județeană/a sectoarelor municipiului București și națională.

În cazul în care numărul de unități de învățământ/de elevi este redus, nu este obligatorie organizarea etapei pe școală și/sau locală, conform prevederilor din *Metodologia-cadru*.

La toate etapele Concursului, punctajul maxim pentru fiecare probă este de **100 de puncte**. La etapele pe școală și locală, calificarea la etapa județeană/a sectoarelor municipiului București se face prin obținerea a minimum **80** de puncte.

Calificarea elevilor la etapa națională a Concursului este condiționată de obținerea unui punctaj minim de **85** de puncte.

Probele susținute de concurenți în cadrul Concursului sunt **probe individuale, obligatorii**, pentru fiecare secțiune/nivel:

- **proba scrisă**, susținută la etapele pe școală, locală și județeană/a sectoarelor municipiului București;
- **proba orală**, susținută numai la etapa națională.

La etapa națională a Concursului, la fiecare secțiune, punctajul final se calculează ca medie ponderată a punctajelor obținute la proba scrisă și la proba orală – 75% punctajul de la proba scrisă și 25% punctajul de la proba orală –, după următoarea formulă:

La etapa națională a Concursului, pentru fiecare secțiune/nivel, se pot organiza proiecte (pentru ciclul gimnazial), dezbateri (pentru ciclul liceal).

La etapele pe școală, locală și județeană/a sectoarelor municipiului București, concurenții vor susține o probă scrisă cu durata de două ore, iar la etapa națională, trei ore.

La etapa națională a Olimpiadei, timpul de lucru pentru proba orală este:

- pentru secțiunea Gimnaziu – 20 de minute: 10 minute pentru pregătirea răspunsului și 10 minute pentru prezentarea acestuia în fața comisiei de evaluare;

- pentru secțiunea Liceu – 25 de minute: 10 minute pentru pregătirea răspunsului și 15 minute pentru prezentarea acestuia în fața comisiei de evaluare.

Structura subiectelor respectă domeniile din programele școlare în vigoare și sunt adaptate, ca nivel de dificultate, particularităților de vârstă ale elevilor.

Subiectele vor evalua competențele prevăzute în programele școlare în vigoare, la disciplinele limba și literatura română și religie. Se va urmări interpretarea textului literar/nonliterar/a imaginii plastice, prin identificarea și valorificarea simbolurilor, prin integrarea experiențelor religioase în istoria omenirii, prin valorificarea valențelor formative ale unei lecturi active.

Programa Concursului respectă curriculumul extins pentru clasele a V-a – a XII-a, la disciplinele limba și literatura română și religie.

Organizarea și desfășurarea probelor de evaluare respectă prevederile **Secțiunii 2. Organizarea și desfășurarea concursurilor școlare naționale de la Capitolul III – Concursuri școlare din Metodologia-cadru.**

La toate etapele Concursului, la proba scrisă, profesorii evaluatori vor marca greșelile prin sublinierea acestora.

La toate etapele Concursului, la proba scrisă, evaluarea se face cu respectarea baremului de evaluare și de notare care însoțește subiectul.

Structura subiectului – Proba scrisă

Partea I – 40 de puncte

A. Cinci itemi semiobiectivi, de tip întrebare structurată, pornind de la textul-suport dat – un text sau fragment de text literar care tratează problematica nivelului/secțiunii, selectat cu respectarea particularităților de vârstă ale elevilor.

Pentru fiecare item se acordă câte patru puncte. Punctajul maxim acordat – 20 de puncte.

B. Un item subiectiv, de tip compunere/eseu structurat, pornind de la textul-suport dat. Punctajul maxim acordat – 20 de puncte.

Partea a II-a – 40 de puncte

A. Cinci itemi semiobiectivi, de tip întrebare structurată, pornind de la textul-suport dat – un text sau fragment de text nonliterar care tratează problematica nivelului/secțiunii, selectat cu respectarea particularităților de vârstă ale elevilor.

Pentru fiecare item se acordă câte patru puncte. Punctajul maxim acordat – 20 de puncte.

B. Un item subiectiv, de tip compunere liberă/eseu nestructurat, prin care elevul valorifică experiența culturală și/sau religioasă. Punctajul maxim acordat – 20 de puncte.

Redactare – 20 de puncte

existența părților componente – introducere, cuprins, încheiere
coerența exprimării

logica formulării enunțurilor, în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi – 3 puncte

logica înlănțuirii ideilor, în compuneri – 3 puncte

utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată – 2 puncte; vocabular restrâns, monoton – 1 punct)	2 puncte
respectarea normelor de ortografie (0–1 erori – 3 puncte; 2 erori – 2 puncte; 3 erori – 1 punct; 4 sau mai multe erori – 0 puncte)	3 puncte
respectarea normelor de punctuație (0–1 erori – 3 puncte; 2 erori – 2 puncte; 3 erori – 1 punct; 4 sau mai multe erori – 0 puncte)	3 puncte
așezarea în pagină, lizibilitatea	2 puncte
respectarea limitelor minime de cuvinte	2 puncte

Nu se acordă puncte din oficiu!

Total – 100 de puncte

Structura subiectului – Proba orală (numai pentru etapa națională)

Subiectul vizează abordarea mesajului unui text/fragment de text literar/nonliterar și al unei imagini plastice (artistice), prin evidențierea relației dintre acestea.

Punctajul maxim acordat – 100 de puncte.

**Inspector școlar general MEN, Limbă și Comunicare
Manuela-Delia ANGHEL
Rodica CHERCIU**